

15h30 Mme Mireille Gérard

Solo de guitare

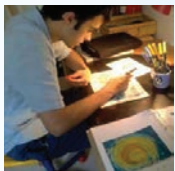
Mireille Gérard est guitariste classique. Elle se produit en France et à l'étranger, notamment au Japon. Elle a été formée au conservatoire et a suivi des études de musicologie. Elle enseigne au conservatoire de la ville de Mureaux et fait partie de plusieurs ensembles musicaux.

15h45 Mme Cynthia Ruiz



Photographe, co-fondatrice de l'association Asperger Lorraine. Projection sur écran de ses photographies artistiques. Plusieurs de ses photos seront exposées aussi dans la salle.

Photographie de Cynthia Ruiz



Sous réserve : Louis Laroche, jeune homme avec autisme classique. Présentation de ses articles de maroquinerie réalisés à la main. Louis est chargé aussi de diverses tâches au sein de la maison d'Édition A la fabrique qui édite les livres de Marie Bertaina et de Jean-Marc Bonifay

Présentation d'auteurs autistes Varois :

2 fois 15mn suivi de dédicaces

Marie Bertaina

pour son livre « Le Cygne Bleu »

Edition A la fabrique

<https://www.alafabrique-editions-handicap.com/le-cygne-bleu.html>



Jean-Marc Bonifay

pour son second livre « Un Autiste en Société ! »

Edition A la Fabrique

Jean-Marc Bonifay est un adulte autiste, père d'un jeune adulte autiste, président fondateur d'Autisme PACA, auteur des

livres « Autiste de père en fils » paru en 2015 et de « Un Autiste en Société » paru en novembre 2017 aux Editions A la fabrique.

<https://www.alafabrique-editions-handicap.com/un-autiste-en-societe.html>



« Il n'y a que des existences singulières. Il n'y pas d'être handicapé. Il y a seulement des êtres multiples inassimilables les uns aux autres et irréductibles à un seul signifiant. Chacun d'entre eux prend sa forme tout au long d'un itinéraire à nul autre pareil. »

Charles Gardou, anthropologue, professeur à l'Université Lumière Lyon 2, auteur de La société inclusive, parlons-en ! Il n'y a pas de vie minuscule (Erès).



<https://www.alafabrique-editions-handicap.com/un-autiste-en-societe.html>



Partenaire Officiel :

L'Ordre International des Anysetiers



L'Ordre International des Anysetiers

Avec le soutien de l'entreprise paysagiste Varoise

« Le Jardin des Oliviers » de Cuers



La sécurité est assurée par l'entreprise Varoise « Optimale sécurité »



Un autre regard sur le monde !

ASSOCIATION AUTISME PACA
APACA

PROGRAMME DU CONGRES AUTISME PACA 2018

SAMEDI 7 AVRIL 2018 / 8 h 30 / 17 h 00



& AUTISTES & ARTISTES

Espace Culturel André Malraux
Six-Fours-Les-Plages

Inscription offerte - Renseignements :
secretaire.autismepaca@gmail.com

REALISATION : R.COM... GRAPHISME - 06 18 91 45 09

PROGRAMME

08h30 Entrée

09h00 Discours d'ouverture :
Monsieur Jean-Sébastien Vialatte,
Maire de Six-Fours-Les-Plages,
Député honoraire.

09h15 Démonstration d'escrime par **Marie Bertaina**
et **Nicolas Turquet de Beauregard**
(épée du Kung-Fu et escrime traditionnelle)



09h30 **Violon - Valentin Mérou /
Danse - Marie Bertaina**

Marie Bertaina a été danseuse, formée au conservatoire d'Aix-en-Provence ainsi que dans le Jeune Ballet à l'École Supérieure de Danse de Cannes. Elle pratique également les arts martiaux chinois. Elle est l'auteure du livre "Le Cygne Bleu", et engagée dans des actions de sensibilisation à l'autisme depuis 2013. Elle développe actuellement, avec une professionnelle du spectacle et un collectif d'artistes autistes, un projet de création artistique visant à faire changer de regard sur l'autisme.



Valentin Mérou est violoniste, et a obtenu un prix de conservatoire en 2008, ainsi qu'une reconnaissance professionnelle en 2013. Il apparaît dans le documentaire « Le Cerveau d'Hugo » sorti en 2012. Une de ses passions d'enfance était de dessiner des villes entières avec une grande précision dans les détails.
Sur la photo Valentin au violon, en fond une oeuvre de Nicolas Turquet de Beauregard

Une exposition de gravure par **Nicolas Turquet de Beauregard**



Nicolas est diplômé des Beaux-Arts. En plus du dessin, de la peinture, de la photographie et de la gravure, il pratique l'escrime et joue de la clarinette.



09h45 **Professeur Laurent Fasano**



« Où la souris nous aide à comprendre les origines de l'autisme »

C'est avec son doctorat de biologie en poche que Laurent Fasano rejoint l'Université Rockefeller de New-York pour un stage post-doctorat. Directeur de Recherche au CNRS, il dirige depuis 2006 une équipe de recherche au sein de l'Institut de Biologie du Développement de Marseille (UMR n°7288 Université d'Aix-Marseille-CNRS). Ses travaux de recherche visent à identifier et comprendre les mécanismes moléculaires et cellulaires impliqués dans le développement normal d'un organisme. Sur le plan clinique, leur connaissance est essentielle pour la compréhension des processus pathogéniques à l'origine de malformations congénitales. Depuis 2015, il coordonne le programme doctoral Européen RENALTRACT [Horizon 2020 - A Marie SKLODOWSKA-CURIE Action Innovative Training Network (n°642937)] qui s'intéresse au développement normal et pathologique du tractus rénal. Récemment, il a coordonné un consortium international dont les travaux, réalisés chez l'homme et la souris, ont permis d'identifier TSHZ3 comme un nouveau gène lié aux troubles du spectre autistique et à des anomalies congénitales du tractus rénal.

10h15 **5 Sketchs de la troupe de Théâtre d'Autisme PACA : « L'Aspitrerie »**
Durée 30mn avec leur Professeur **Esther Fussy**
et nos comédiens : **Quentin, Romain, Matthieu, Estelle et Julie**

10h45 **Pause**
Accès libre pour découverte des oeuvres des artistes autistes.
Photos, gravures, peintures, livres en exposition et dédicaces.

11h15 **Mme Sophie Renard**



« Expérience de musicothérapie auprès d'enfants autistes »

Musicothérapeute, diplômée universitaire d'Art Thérapie à dominante musicale de la Faculté de Médecine de Tours, responsable de la délégation PACA de l'AFRATAPEM (École d'Art-Thérapie de Tours - Centre d'enseignement et de recherche en collaboration avec les facultés de médecine de Tours). Elle anime les ateliers musicothérapie d'Autisme PACA sur Draguignan, qui concernent toutes les « formes d'autismes ».

12h00 Pause repas libre, vous trouverez de quoi vous restaurer au centre-ville de Six-Fours-Les-Plages.
Un stand buvette sera à disposition dans la salle.

14h00 **Docteur Pierre Lemarquis**



« Entre le mot autiste et le mot artiste : une seule lettre de différence, pas plus »

(citation de Christian Bobin)

suivi de questions/réponses

Neurologue, neurophysiologiste, neuropharmacologue, Pierre Lemarquis est membre de la Société française de neurologie, membre de la Société de neurophysiologie de langue française et membre de l'Académie des sciences de New York. Cofondateur de la Société d'études internationales de neurologie du Sud, Pierre Lemarquis est neurologue à Toulon. Il étudie l'impact de la musique sur notre cerveau

14h30 **Professeur Bruno Gepner**



« Artistes autistes »

Médecin psychiatre, pédopsychiatre au sein d'un SAMSAH pour adultes autistes dans les Bouches du Rhône, chercheur associé au laboratoire Neurobiologie des Interactions Cellulaires et Neuropathologie (NICN, UMR CNRS 7259) à la Faculté de Médecine Marseille Nord, et chargé d'enseignements (psychologie, médecine, neurosciences, odontologie) à Aix-Marseille université et à l'université Paris 7-Diderot.

Il est également président de la Fédération Autisme Vie Entière, une association d'information sur l'autisme en région PACA.

Ses travaux menés depuis 20 ans sur le traitement du visage, la perception du mouvement, et l'impact du ralentissement des signaux audio-visuels dans l'autisme, sont reconnus au niveau national et international. Il a publié notamment chez Odile Jacob un livre intitulé : « *Autismes, ralentir le monde extérieur, calmer le monde intérieur* ».

15h00 **Le GAM (Groupe d'Adultes autistes Musiciens):**
Nabil BENOSMAN, flûte piano - **Thomas de la FUENTE**, guitare - **Vincent BOTTA**, clarinette - **Élise Rousseau**, accordéoniste.
Le groupe est animé par le **Dr Bruno GEPNER**, violon - *Improvisation musicale.*